

¡SOY UN ASESINO!

¡NOTA
LA C

OPINION DIRECTA

FANZINE CON PENSAMIENTO POSITIVO

AÑO 1 N°1 VALOR \$1

¡OH, WINNIE!

DESPERTAR

ECOTERRORISMO

PARA PENSAR

CONTACTOS
COMENTARIOS

¡NO! ¡ESPERA!



¡AAAAIIIEEE!

CARLOS PAZ... PONGAMOS
¡RDEN, VECINOS...
¡OSTIAS!

ALL AGES RECORDS

AUTOCONTROL

DEMOSTRANDO
LOS QUE SABEN

RATOS DE PORÃO
EN SANTA FE

FUERZA Y DECISIÓN



OPINION DIRECTA

FANZINE CON PENSAMIENTO POSITIVO

C/O SEBASTIAN MAURIG
25 DE MAYO 1999
TEL: (042) 740711
SANTO TOME
CP 3016
PROV. DE STA.FE

OPINION DIRECTA QUIERE AGRADECER A TODAS LAS PERSONAS QUE COMPRARON, FOTOCOPIARON O SIMPLEMENTE LEYERON ESTE ZINE. ESTO ESTA HECHO CON TODO EL ESFUERZO Y LA DEDICACION POSIBLE.

OPINION DIRECTA ES UN FANZINE HECHO TOTALMENTE EN FORMA INDEPENDIENTE POR GENTE QUE TIENE GANAS DE APOYAR LA ESCENA ORGANIZANDO RECITALES, DANDO A CONOCER BANDAS, COMENTANDO OTROS ZINES COMO ESTE Y TODO LO QUE SEA INFORMACION DE INTERES PARA USTEDES.

GRACIAS A TODAS LAS PERSONAS QUE ME AYUDARON Y BRINDARON SU APOYO INCONDICIONAL HACIA ESTO QUE HOY ES UNA REALIDAD.

OPINION DIRECTA AGRADECE A: DARIO FRANCO, TATAN, CESAR ANDINO, SEBA A., JULIAN VADALA, MAXI BUENO, NICOLAS Y DESPERTAR, MAURO C., GRIGO, TOPO, CABEZON, GUILLE, PUCHI RR, TINCHO Y COLO X LA COMPU, COCO LADO, CAPOCHA TATTOO Y FLIA., PATA PUNK, GORRION OI!, ALE H., PABLO ROCKETS, PELUK Y DISCULPEN DE LA GENTE QUE ME OLVIDO. Y MUY ESPECIALMENTE A MI FLIA X AGUANTARME.

BANDAS: REACCION, TORTUGA RENG, FUERZA Y DESICION, XAUTOCNTROLX, DESPERTAR, FACTOR POSITIVO, ARZOBIZPO VIOLADOR, PENSAR O MORIR Y LAS QUE ME OLVIDO.

ZINES: BUSCANDO MANERAS, OTRA OPORTUNIDAD, PINHEAD, STOP THIS WAR, TIEMPO DE CAMBIO, RESISTE! ZINE, CUENTA CONMIGO YPOGO.

OPINION DIRECTA

FANZINE CON PENSAMIENTO POSITIVO

NECESITA DE VOS PARA QUE ESTO SIGA CRESIENDO

BANDAS: Mandar info, demo, gacetilla, etc...

Para publicacion.

FANZINES: Mandar uno para intercambio.

ENTIDADES DE BIEN COMUN, RADIOS, GENTE EN GRAL.:

se acepta cualquier tipo de info, o escriban si quieren darce a conocer.

C/O SEBASTIAN MAURIG

25 DE MAYO 1999

TEL: (042) 740711

SANTO TOME

CP 3016

PROV. DE STA.FE

RESPUESTA ASEGURADA

POR CORREO PRIVADO



Despertar



NOTA HECHA POR CORREO A NICOLAS (GUITARRA). A ELLOS MIL GRACIAS POR CONTESTAR.

O.D.: Como y cuando se formo la banda?

D.: Nosotros tres mas un cantante empezamos a tocar a mediados del 91 pero era otra banda. A fines del 92 se fue el cantante y ahí nacio "Despertar", teniamos otro cantante pero lo echamos y a mediados del 93 quedamos como trio.

GUSTAVO: BATERIA

EMILIANO: BAJO Y VOZ

NICOLAS: GUIT. Y COROS

O.D.: A que se debe el nombre "Despertar"?

D.: El nombre Despertar significa muchas cosas como por ej.: Despertar a la sociedad que quieres que seas y actues de determinada manera o Despertar tambien podría ser levantarse o revelarse.

O.D.: Que opinan de la religion?

D.: La Relig. en si no la vemos mal, porque todos necesitan algo en que creer, con lo que no estamos de acuerdo es con la gente que la maneja. Cada uno es libre de creer en lo que quiera, nos parece que no hay que prejuigar a alguien porque sea religioso, creemos que con el respeto se acabarían muchos problemas. En cuanto a los que lucran con esta merecen nuestro mayor repudio porque estos juegan con los sueños, sentimientos y problemas de la gente.

O.D.: Cuales son sus principales influencias musicales e ideologicas?

D.: Ideologicamente podriamos decir que lo unico que nos interesa transmitir es la libertad individual. Creemos que cada uno es unico y que no hace falta vestirse o actuar de x manera para ser parte de alguna "escena". Musicalmente nuestras influencias fueron cambiando. Empezamos como una banda hard core pero lo que hacemos actualmente no creemos que tenga mucho de este estilo, igual no nos interesa encasillarnos. Nuestras influencias van desde bandas viejas con Black Sabbath o Minor Threat a bandas como into another, Fugazi o Alice In Chains. Tambien podriamos nombrar bandas de otros estilos pero la lista seria infinita.

O.D.: Generalmente: de que hablan sus letras y que mensaje tratan de dejar las mismas?

D.: Nuestras letras hablan de la situacion en que se encuentra el planeta, de la gente golpeada, de sentimientos y situaciones que puede vivir cualquiera.

O.D.: Como ven el movimiento H.C. en Bs. As. responde la gente?

D.: El movimiento en parte ha decaido y en parte a mejorado.

DECAIDO POR: Vemos que hay mucho comercio, mucha envidia entre las bandas, bandas →

que porque ahora llevan mucha gente cobran entradas muy caras o que las invitas a tocar y te dicen "Habla con el manager".

MEJORADO POR: que las bandas crecieron musicalmente, porque hay muchos mas sello independientes, hay mucho publico y no hay peleas como hace un par de años. Las cosas se han tomado mas en serio.

O.D.: Que opinan del actual modelo economico de MENEM-CAVALLO?

D.: Es una mierda, los ricos se han cada vez mas ricos y la clase media y los pobres cada vez mas pobres, igual ya estamos acostumbrados a esto porque en este pais los gobernantes siempre se cagaron en la gente y esto no creo que cambie porque cuando no esten Menem y Cavallo va a haber otros que se cagen en la gente.

El humano es muy ambicioso y cuanto mas poder tiene mas poder quiere y no le importa lo que alla que hacer para conseguirlo.

O.D.: Quieren dejar algun mensaje?

D.: Saludos a la gente de Sta. Fe y gracias por la nota. Esperamos este año ir a tocar alla.

despertar

CONTACTOS CON:

NICOLAS LUGANO

CALLE 105 Nº1060

C.P. 1650 S.MARTIN

Bs.As. ARGENTINA

TEL.: (01) 752-8262



TIRANDO TOSCAZOS 'zine Nº8

ENTREVISTAS CON: TAURO | DISGORGE | MORGUE | CALVARIO
MAL DE PARKINSON | ANTI-SISTEMAS | G.D.E. (Brasil)
SARCASMO | PROPIEDAD CIVIL | NECROPSIA | KAOS INTERNO
OSSUARY (Uruguay) | PANDEMONIUM | TRAUMA | EL SINDICATO
ESPIRITU DE LUCHA | EXTRAVIADOS | DISEMBURIED (Paraná)
EVIDENCIA | JINNAH | EXCRETED ALIVE (España) | AVERNO
CERTERA | NECROFAGO | ALBATROS | MARTYR | ABAXIAL
AKTITUD SOSPECHOSA | SLOGRA (Perú) | PRESO EN LIBERTAD
SANTUARIO

BIOGRAFIAS DE: PUNISHER | *O NEGRO | TRANCE ZOMBIE
NÓGAL | PARCAS | ZORETOR | LA ENFERMEDAD DE DIOGENES
MURALLA

INFORME CHILENO | PIROSANT | UNDERCROFT | SLAVERY
EXECRATOR | CRIMINAL

ZINES-DEMOS-PRODUCCIONES IND.-CONTACTOS Y MAS
HASTA COMPLETAR 60 PAGINAS UNDER Y FEDERAL !!!

DISPONIBLE POR 4.00 \$ (SOLO DINERO CAMUFLADO) A:
ROBERTO RUBILAR - PINAR 455 (B3001) NEUQUEN/ARGENTINA

BLISTED

TATUAJES ARTÍSTICOS

CADROCHA TATTOO

Galeria Rawigo
San Martín 2047
LOCAL 16*
STA.FE

FLYER
:30 PM
VALENCIA S

HOW MUCH : \$4 (THAT'S FOUR ONE DOLLAR & 4 CENTS)
WHY : BECAUSE THEY'RE LETTING US

ECOTERRORISMO



He aquí una visión amplia del bienestar animal en Inglaterra, desde los grupos más pacifistas hasta los que se encuentran completamente fuera de la ley.

"Liberación de Pollos", "Sociedad Británica para las Cabras", "Compasión en el Mundo de la Granja", "Sociedad para la Preservación de los Erizos", "Liga Nacional para la Defensa de los Equinos", son algunos de los nombres de asociaciones inglesas. Desde la creación de la primera de ellas, la Real Sociedad para la Prevención de la Crueldad con los Animales (RSPCA) en 1824, han

surgido en este país infinidad de grupos dedicados a luchar contra el sufrimiento animal en todos los campos: pieles, laboratorios, deportes sangrientos, espectáculos, granjas, etc.

La legislación británica es una de las más completas del mundo en cuanto a la protección de los animales domésticos. De hecho, una de las primeras leyes data del año 1835, por la cual se prohibían las peleas de gallos, de perros, etc. Aunque después de esta han surgido muchas otras leyes más en defensa de los animales domésticos, los grupos "animalistas" echan de menos una ley que evite la crueldad con los animales salvajes: zorros, liebres, ciervos, hurones, etc, se encuentran así, desprotegidos.

Para comprender mejor el panorama del bienestar animal en Inglaterra es preciso repasar los grupos más relevantes.

Real Sociedad para la Prevención de la Crueldad con los Animales (RSPCA). Creada en 1824 por el Reverendo Arthur Broome como "Sociedad", en 1840 la Reina Victoria le concede el permiso de añadirle el título de "Real", reconociendo así la importante labor que desempeña. En la actualidad cuenta con 1.000 empleados, 21.000 miembros, 450.000 colaboradores, 400 organizaciones asociadas en diferentes países, lo que la convierte en la mayor institución de este tipo a nivel mundial. Se encargan de todos los temas que tienen que ver con el bienestar animal, desde las mascotas a la fauna autóctona.

Cuentan así con tres hospitales dotados con todo tipo de servicios en los que se atienden: zorros, tejones, focas, cisnes, erizos, etc. que aparecen heridos o enfermos. Además, 350 inspectores repartidos por todo el territorio investigan las denuncias por crueldad que se realizan por teléfono, investigando en circos, zoológicos, criaderos, casas particulares, etc. Gracias a su trabajo numerosas personas en Inglaterra han sido ya multadas o llevadas a la cárcel por maltrato con animales. Entre sus mayores logros están el ser organismo consultor en el Consejo de Censura de Películas, a través del cual se censuran las imágenes en las que hay animales maltratados; así como que la empresa de hipermercados

"Texco", una de las más famosas de Inglaterra, haya decidido renunciar a vender carne y huevos de animales que son criados en granjas en batería, donde los animales apenas tienen sitio para moverse, vendiendo exclusivamente productos de animales criados libres.

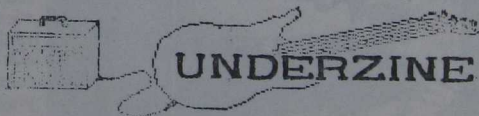
Tu Libertad 'zine
Luciano F. Bonficio



Contactos:
Puan 843 P.B. "B"
C.P. 1406
Cap. Fed.
Argentina.



La WSPA lleva a cabo una campaña de protección de primates, para evitar cosas como la de la foto.



RUA MACHADO PEDROSA N.º 148
CEP 02045-010 — SÃO PAULO - SP

ecoterroristas.

■ ■ Para salvar animales los miembros de ALF son capaces de entrar en granjas y laboratorios, poner bombas en peleterías y destrozarse coches de cazadores ■ ■

Born Free Foundation (BFF). Fundada en 1991 por Virginia McKenna y Bill Travers, los dos actores que protagonizaron la película "Nacida Libre", sobre la historia de Joy Adamson y su marido George con la leona "Elsa".

Uno de los departamentos más conocidos de esta organización es "Zoo-check", encargado de denunciar la situación de los animales en los zoológicos del mundo. También llevan otros temas internacionales como la adopción de

elefantes en África, el rescate de chimpancés en las playas españolas, la protección de los lobos en Portugal, el estudio de las orcas en Canadá, etc. Recientemente consiguieron, con la ayuda de las autoridades españolas, rescatar dos leones y un leopardo que se encontraban enjaulados en un bar de Tenerife. La denuncia les había llegado a través de turistas ingleses que veranean en la isla. La BFF consiguió recaudar los fondos necesarios para enviar los animales a santuarios en África e Inglaterra donde podrán acabar sus días de una manera más digna.

World Society for the Protection of Animals (WSPA). Surge en 1981 por la unión de dos organizaciones que datan de los años 50, además de incorporar el "Consejo Internacional contra las Corridas de Toros". Se dedica al bienestar animal no sólo en Gran Bretaña, tiene oficinas en Canadá, Estados Unidos, Costa Rica, Kenia, India y Brasil. Lleva a cabo una campaña de protección de los grandes primates, denominada "ESCAPE"; y otra sobre los osos, llamada "LIBEARTY".

Tienen una red de 340 asociaciones miembros en más de 70 países. Una de las labores que realizan es la ayuda de emergencia a los animales en situaciones de catástrofes como las guerras, desastres naturales, etc, enviando fondos, material veterinario y personal especializado.

Earthkind. Fundada en 1955 como la "Cruzada Contra toda Crueldad con Animales". Se dedica a temas como defensa de la fauna marina, para lo cual ha convertido un viejo barco ballenero en el "Ocean Defender", una escuela ambiental que, en momentos críticos, se enfrenta a los balleneros, rescata animales petroleados, enfermos o heridos. Una de las campañas más importantes que están realizando desde hace 30 años es contra la fabricación del paté de oca. Aunque Inglaterra no tiene producción de paté si tiene consumo. Este producto se prepara en Francia, Bélgica y Hungría. Pa-

ra ello, obligan a las ocas a comer durante 16 días una masa de 400-500 g. que se les introduce mediante un tubo de 28cm tres veces al día, para que su hígado se hinche hasta siete veces más de lo normal. A partir del doceavo día el ganso es alimentado ocho veces de la misma forma, matándolos, si no han muerto antes, el día 17.

Aunque el paté de oca surgió en un primer momento de forma natural cuando las aves comían de más antes de las migraciones, hoy día es una práctica cruel que conlleva un enorme sufrimiento para los animales. Earthkind pretende mostrar esto al mundo, y conseguir en Bruselas la prohibición de que los animales sean alimentados a la fuerza.

Sociedad Nacional Antivivisección (NAVS). Fundada en 1875. Están en contra de la experimentación animal. Haciéndose pasar por compradores entran en los laboratorios y criaderos de Inglaterra con el fin de filmar en video lo que ven y exponerlo a través de los medios de comunicación. Así lograron entrar en la empresa "Interfauna" que se dedica a la cría de perros de la raza "Beagle" para su exportación a laboratorios de todo el mundo, mostrando las malas condiciones de los cánidos. Una de sus ramas, "Los defensores de los animales" apoyan una nueva serie de excursiones escolares alternativas a las típicas visitas a circos, zoológicos, etc, que consideran de mal gusto. Igualmente, se dedican a difundir los beneficios de la alimentación vegetariana, etc.



Los perros mutilados como el de la imagen es el resultado de un tipo de caza, en la que el cazador obliga al perro a buscar al león dentro de la estrecha madriguera.



OPINION DIRECTA 'ZINE

SEBA MAURIG
25 DE MAYO 1999
SANTO. TOME SANTA FE
(3016) ARGENTINA

THE WURST (RI)
CONSCIENCE (L)

JULY 25
ALL YOU CAN EAT (CA)
ECONOCHRIST (CA)
MEREL
RORSCHACH

ECOTERRORISMO

after the 25th July....

9 2
4 7 8
3 2 2
1 2 3 4

Liga contras los Deportes Sangrientos (LACS). Creada en 1924, su objetivo es la abolición de los llamados "deportes sangrientos", es decir, aquellos en los que se hace daño a animales. A pesar de la conciencia social existente en Inglaterra, hay aún numerosos deportes que implican la muerte cruel de animales. Por ejemplo:

■ Caza del zorro: caballos y perros corren tras el zorro, que acaba siendo descuartizado por los animales.

■ Caza del cachorro de zorro: parecida a la anterior, se hace para enseñar a los perros novatos, y los que se cazan son crías de zorro de pocos meses.

Frente de Liberación Animal (ALF). Creado en 1972 es, sin duda, el más polémico. Para salvar animales entran en granjas y laboratorios llevándose todos los animales que pueden y destrozando al máximo, ponen bombas en peleterías, destrozando coches de cazadores, etc. Aunque no hacen daño a personas, son unos auténticos ecoterroristas. Ponerse en contacto con ellos no resulta fácil. Buena parte de sus miembros se encuentra en la cárcel. Hace unos meses, por ejemplo, la oficina que tenían en Londres fue saqueada por la policía, todo su material confiscado y el jefe de prensa llevado a prisión.

Los grupos conservacionistas británicos echan de menos una ley que evite la crueldad con los animales salvajes como el zorro



Una de las campañas más importantes que se están realizando en Gran Bretaña desde hace 10 años es contra la fabricación del paño de oca. Para conseguir este paño californiano se aboca a las ocas a comer durante 16 días un trozo de un lavo de 28 centímetros, hasta conseguir un hígado 7 veces superior al normal. En la imagen de la izquierda se puede ver un grupo de cinco perros, todos dispuestos a ser sacrificados para su posterior liberación.



Una "profecía" de caza. En la imagen superior un zorro cazado con lazo.



MALDITO SOÑADOR FANZINE

c/o SERGIO A. LEIVA / DIRECCION: B° 1099 Viv.(MELIPAL)
CALLE ALICURA-CASA N° 6 Mza. "S" C.P. (8300)NEUQUEN
CAPITAL TEL. (099) 462485 y A: Sergio A. Leiva -Barrio Mercantil
Casa N° 42 (8316) Plottier - NEUQUEN - y Basta de colgados !!!

PARA PENSAR POR QUE RECICLAR



¿Por qué reciclar?

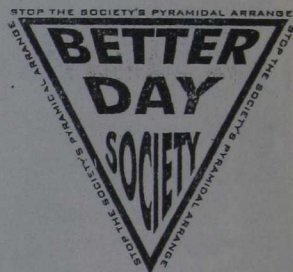
El reaprovechamiento de los materiales utilizados en el embalaje de los productos de consumo masivo es una tendencia mundial, relacionada a la creciente conciencia ecológica por un lado y a su vez a la necesidad de buscar alternativas más eficaces para el procesamiento de materias primas. Este proceso se lo conoce comúnmente como Reciclado de material de embalaje. Bajo este concepto todos los materiales de uso común, tales como vidrio, hierro, papel, plástico y por supuesto el aluminio, son objeto hoy de programas de reciclado en todos los países del mundo. El aluminio en particular por sus propiedades físicas y químicas es un material ideal para su reciclaje pues no pierde ninguna propiedad al ser reciclado industrialmente. Los beneficios del reciclado de latas de aluminio en particular son varios, a saber:

- A) Menor agresión al medio ambiente.
- B) Crea cultura y hábito de reciclaje no sólo del aluminio sino de otros productos.
- C) Genera ahorro de energía eléctrica. Por cada 1 millón de latas recicladas se ahorra energía para iluminar una casa de familia promedio durante 66 años!
- D) Además de los ahorros de energía se logran incentivos económicos pues cada lata vacía tiene un valor aproximado de 1 centavo. Sólo para ilustración del potencial económico del concepto de reciclado debemos indicar que para el año 1995 se consumirán alrededor de 1.300 millones de latas, los cuales tienen un valor potencial de 13 millones de pesos. En términos de canje se podrían obtener 13.000 computadoras ó 36.000 televisores ó 4.500.000 pares de zapatillas.

Aquí también es posible.

¡Colaboremos todos!

"SATURN'S SELF DESTRUCTION"



DEMO TAPE 95

Shouting Zine
C.C. 5391 (1000)
Buenos Aires
Argentina

**BUSCANDO MANERAS
ZINE**



**CASILLA DE CORREO 29
SUCURSAL BERAZATEGUI
C.P.(1884) BUENOS AIRES
ARGENTINA SUDAMERICA**

COMENTARIOS

CASILLA DE OPORTUNIDAD

SUC. BERAZATEGUI

LA PLATA ARGENTINA

Y CONTACTOS

BUSCANDO MANERAS

Nº1 X ZINE X

CONECTATE CON:

DARIO FRANCO

C.C. Nº 29 (1884)

BERAZATEGUI Bs.As.

ArGeNtInA XXX

(11 hojas tamaño carta)

sale \$2

Muy buen zine, bien impreso (fotocopia), bien prolijito y bastante cargadito de info. Contiene: Confort Supremo, Sentidos Perdidos, Bhakti, Victimas, Verdaderos Sentimientos y Bs. As. Fotos, ademas informes sobre: Alcoholismo, Ecologia, Aberto y Contactos. Ha y poster de Confort Supremo.

Suerte Dario y segui asi !!!

SEBA

Cuenta

Conmigo

Nº1 :



(5 hojas oficio dobladas al medio,

osea 10 hojas (20 paginas)

sale \$0,50

Lindo zine y muy prolijo, cuidando todos los detalles. Contiene: Continua Agresion, Resistiendo la Masacre, Sacrifice, Shelter, Articulos, comentarios, Contactos y mas...

Buen comienzo y sigan adelante!!!

SEBA

CONTACTOS: DANTE O RAUL RODRIGUEZ

Av. Oeste 3226 VILLA ESPAÑA

BERAZATEGUI BS.AS.

ARGENTINA!!!

OTRA OPORTUNIDAD

funzine

(15 hojas tamaño de 30 x 21) Nº3 \$3

Excelente zine oriundo de La Plata, muy prolijo y excelente fotocopia. Contiene: Sadistikal, Flema, Subversion, Personal Choice, Continua Agresion Darkside NYC, Fuerza Y decision, WC News, W.O.L. Trash, Asko y Pena, Better Day Society y la escena hardcore de Madrid. Ademas bocha de info sobre otros zines, un completo informe sobre la ETA y comentarios de zines y demos.

MUCHA SUERTE TATAN Y SEGUI ASI QUE ESTO ES UNA MASAAAAA!!!!!!

SEBA

118 bis Nº 2591 - C.P.(1900)

La Plata - Bs.As. - ARGENTINA

CONTACTOS

PABLO BARBERA (TATAN)

Stop This War

numero 3 - año 2 - u\$s 1

Orinando esta pequeña farsa...



Stop

This

War

casilla de correos
3288 C.P. (1000) Bs. As.
Argentina Sud AmEriC

(10 hojas tamaño 30 x 22)

Nº3 año 2 1 peso

¡que buen zine che! Linda fotocopia, bien prolijo y cargadito de info. Contiene: Desahogo, Unidad, Deimos, Libre Vida, En la Calle, Gatillo Facil, Entre Dos Fuegos, El Que Rie Ultimo, Kaos Interno, Final Conflict, Nogal, Face To Face, Eterna Inocencia, Bhakti, Comentarios y mas... Espero que para el proximo tengas mas tiempo y dinero y que nunca tengas ganas de dejar de hacerlo. SUERTE!!!

TIEMPO DE CAMBIO

XHARDCOREZINE STRAIGHT EDGE

& All You Can Eat (from Calif.)

Nº6 \$3 (14 hojas tño. 30x22)

CONTACTO:

Julian Vadala:

Ministro Brin 420

CP 1158. Cap. Fed.

Bs. As Argentina.

Bueno señores estamos ante uno de los mejores fanzines de la argentina. Tiene todo; proligidad, mucha y variada info, muy buena fotocop. y bien prolijo. Contiene: Actitud de Cambio, Charles Manson, Manlifting banner, 24 Ideas, St8 edge al rededor del mundo, Reitalizacion biologica, Buscando el Cambio, Short sight, Penar 0 Morir, Xtremo anarcovegano, Respeto para los animales, Contactos y mas...

VEGANISMO: Mas que una dieta.

En primer lugar el veganismo significa a grandes rasgos la filosofía del respeto (a humanos, animales y al medio) y de salud, por ello una postura vegana se sustenta en el rechazo a todo lo que implica explotación animal (industrias cármicas, de pieles, de pesca, de huevos, productos lácteos, lanas, etc.) desmintiendo así el argumento antropocentrista que ha llevado al humano a creer que todo gira entorno a si y todo está para servirle. Este ideal antropocentrista ha conducido al humano occidental, a creerse dueño y señor de vidas humanas (esclavismo, racismo, xenofobia, sexismo, homofobia, fascismo) y animales y contribuyendo paulatinamente a la destrucción de la naturaleza. Dado que actualmente vivimos en una sociedad en la que lo primordial es la competitividad y lo que cuenta es lo que se tiene, o sea, lo material, adoptar una postura vegana es una alternativa personal muy buena para luchar contra los valores que sustentan esta ideología de "superioridad" que le ha creado y le crea tantos problemas de supervivencia. Todo esto puede sonar religion, o secta, pero hay que recabar que el veganismo no se apoya en ninguna creencia, ningún dios, ni fundamentalismos, religion o secta y que simplemente es una postura de cambio, personal-ética a la que cada cual llega a su paso, pero la esencia es la misma, acabar con la explotación de los animales y con ella la de los humanos y la naturaleza. Este resumen quiere dar una idea del derroche, el lujo, y el sufrimiento que supone el consumo de animales, desde la optica comunista y capitalista, donde solo cuentan los beneficios, sin tener en cuenta los efectos para el medio, los seres que lo habitan, siendo este solo un eslabon mas que se aporta para su destrucción.

Para mas informacion, escribir a: **COOPERATIVA STRAIGHT EDGE LIBERTARIA**
C.C. 195/ Suc. 2/ (1402) Cap. Fed. Bs As Argentina.

ALL AGES RECORDS

presenta: **all ages show**
compilatium



ALL AGES RECORDS, un nuevo sello discográfico, totalmente independiente, que ingresa a la escena argentina dando la oportunidad a una forma diferente de pensar en **HARDCORE** y **PUNK !!!**

Que significa ser **PUNK???** Va más allá de vestimentas oscuras, extraños peinados, o discursos sobre política y anarquía, ser punk es una forma de expresión, una forma de ser, una forma de vida. Todo el tiempo, pelean acerca de quien es punk y quien hardcore, trash, ska, skin, o sXe. La idea no es buscar rótulos ni modas, no importa de que lado estes, todo es lo mismo, es identificarte por lo que te gusta y defender tus ideales.

Todo es punk, solo que con diferentes formas, estilos musicales, y mensajes.

Hace unos años, hubo en la escena una explosión de hardcore estilo New York, y nos visitaron bandas como Madball, Biohazard, Sick of it All, Agnostic Front y han surgido grandes bandas locales en ese estilo, pero..... existe otra posibilidad dentro de la escena, algo que se acerca más al estilo californiano Offspring, Pennywise, Green Day, algo que también es punk, pero diferente.

ALL AGES RECORDS propone un compilado, diferente y único en su estilo con 8 bandas nacionales: **VISION X**, **VADER'S**, **OPCION CRUCIAL**, **K.I.N.D.E.R.S.**, **RESTOS FOSILES**, **DELMAR**, **VISION CRITICA**, **SPEEDY BEE'Z** y 6 bandas americanas: **NOFX** (del sello **FAT WRECK CHORDS** ocho cds y dos 7"), **ALL YOU CAN EAT** (del sello **WIMPI RECORDS** con dos cds y cuatro 7"), **RHYTHM COLLISION** (del sello **DR.STRANGE RECORDS** con dos cds y siete 7"), **JUGHEAD'S REVENGE** (del sello **BYO RECORDS** con tres cds y dos 7"), **GUTTERMOUTH** (del sello **NITRO RECORDS** con dos cds y tres 7") y **88 FINGER LOUIE** (del sello **HOPELESS RECORDS** con un cd y cuatro 7"), 29 temas, 75 minutos, para mostrarte que también es posible encontrar calidad dentro de lo melódico, pop punk, punk rock o como quieras llamarlo, un paso al costado de todo lo que hasta ahora podías encontrar. Por primera vez, una integración entre la música local y la americana que derriba fronteras y permite por fin, a las bandas nacionales, acceder a la mayor cantidad posible de audiencia en el mundo. Su primera realización, **ALL AGES SHOW COMPILATIUM**, demandó un gran esfuerzo por parte de la gente del sello, como también de las bandas, que trabajan en esto desde el mes de agosto. La grabación se llevó a cabo en el Estudio **ANIMAL RECORDS**, con una tecnología totalmente digital y computarizada. La distribución se llevará a cabo dentro del país y en el resto del mundo: Sudamérica, U.S.A., Australia, Europa, Japón.



DALE ALGO NUEVO A TUS OIDOS
ES HORA DE QUE EMPIECES A DIVERTIRTE !!!

MALABIA 2344 10-B (1425) CAPITAL ARGENTINA FAX.(01)-963-7951

FUERZA Y DECISION



NOTA ECHA POR CORREO A DARIO UNO DE LOS CANTANTES. ESTA BANDA TIENE PENSADO (YA LO ESTA GRABANDO) SACAR UNA PRODUCCION INDEPENDIENTE QUE SALDRA EN MARZO/ABRIL Y TENDRA 7 TEMAS. SON ORIUNDOS DEL SUR DE BS.AS. (MAS PRECISAMENTE DEL Bº MARITIMO EN BERAZATEGUI). GRACIAS A DARIO TODO EL APOYO Y GANAS DE AYUDAR!!

O.D.: Cómo y cuando se formó la banda?

FYD: La banda se formó en un colegio de berazategui (Bs.As.) ya que todos los integrantes eran compañeros de colegio y tenían el mismo gusto musical, hasta que nos juntamos y en noviembre del 93 se formó la banda.

O.D.: Cómo, cuándo y con que formación hicieron la primera fecha?

FYD: La primera fecha tuvo lugar le viernes 22 de abril del 94 y tocamos junto a las bandas: Kaiser, Nuevas Decisiones, Munder, Fuerzas Alternas y Víctimas, en un lugar llamado "El Quincho" que queda en el barrio marítimo. Esa fecha, Fuerza y Decisión tocó con la primera formación que tuvo: Mosca y Baty (voces), Dante (batería), Tacua (bajo) y tincho (guitarra).

O.D.: Formación actual?

FYD: Dario y Baty (voces), Dante (batería), Colo (bajo) y Diego (guitarra)

O.D.: Como definirían su estilo?

FYD: **HARDCORE!!!** Pero no quiere decir que tocamos para gente h.c. nada mas, tocamos para toda la gente, ya que muchas personas piensan que si clasificas tu de tal estilo estas encerrado y no es así. Lo nuestro es para todo el mundo.

O.D.: Que bandas les gustan de Bs.As.? Y de afuera?

FYD: Nos gustan muchas bandas no solamente hardcore sino que varios estilos musicales, yo por ejemplo (dario) estoy escuchando muchas producciones nuevas como por ejemplo: Rencor, Kinder's, Víctimas, Pensar o Morir, Libre Vida, Eterna Inocencia, Psicotracción, Deimos, Resistiendo la Masacre, Sentidos Perdidos y otras.

De afuera estoy escuchando bandas melódicas, el nuevo punk (de Rancid) y viejas bandas de hardcore (es lo que me gusta).

O.D.: Que opinan de los SKINHEADS?

FYD: Si te referís a los de acá (Bs.As.), pienso que estan totalmente equivocados ya que viviendo en latinoamerica donde la mayoria de la poblacion es mestiza →

(dicen que un 75% de la población)no tienen por que odiar a personas,por su colorde piel,religión o lo que sea. Pero hay dejar que se dan cuenta ellos mismos,como se dieron cuenta muchos,yo no voy a ir a decirles vos tenes que pensar así y así,porque a mi no me gustaría que ellos vengan y me digan como tengo que pensar yo.

O.D.:Que opinan del ABORTO?

FYD:Obiamente,no estamos con esta clase de crímenes,tampoco lo justificamos en la violación.Ya estamos en 1996 y no hay una educación adecuada para tratar éstos temas.

Entonces,nosotros lo que pensamos,es que había que difundir estos temas en colegios y medios de comunicación como es radios,revistas y t.v.,ya que la ignora el error humano y no le da importancia hasta que el aborto llegue ala persona.

O.D.:Que opinan de la RELIGION?

FYD:La religión es una forma de engañar a la gente,se como la política,te quiere hacer creer muchas cosas y no te dejan pensar libre como tiene que ser.Nosotros no estamos de acuerdo con la religión,pero no lo difundimos en nuestras letras,no difundimos ni malos ni buenos pensamientos de ella.Que cada uno haga su vida como quiera sin molestar alos demás.Respetamos al que estudia como respetamos a cualquier tipo de ideología que sea distinta a la nuestra,la base es el respeto

O.D.:Quieren dejar algun mensaje?

FYD:Si,cualquier persona que quiera saber mas de la banda,puede hacerlo por correo escribiendo a:(Dario) C.C.Nº29 Suc.BERAZATEGUI C.P.(1884) Bs.As. ARGENTINA. O si quieren conseguir los fanzines "CUENTA CONMIGO" (quelo hace Dante(el batero))o el "BUSCANDO MANERAS" (QUE LO HACE DARIO)escriban al mismo contacto.

Tambien dejamos nuestros teléfonos por si hay algún interezado en invitarnos atocar en alguna fecha de ahí (ya que nos gustaria mucho poder tocar en Santa Fe)

DARIO:0229-41031

DANTE:258-3501

FUERZA Y DECISION



SEPULCHAL 'ZINE #2
¡Por fin! ya está disponible el #2 de SEPULCHAL, con 36 pags. de entrevistas, reseñas e información de grupos como: MALEDICTION (GOUS!), DISEMBURIED, HECATONDE, PSICOSIS, HELLSPAWN (Formerly SANCTIFIER), DEATHLESS, CHRIST SNACKS, ELENO, DIVINE EVE, ABSOLUTE ZERO, DEADGOD, TWISTED TOM, INMOLATION, IMPIETY, GODSEND y mucha más información. Todo esto por sólo \$2 o el equivalente en la moneda. España \$2 o equiv. + IHC. Escrito 100% en español, no quedarán decepcionados. Pedidos al SEPULCHAL 'ZINE C/O: Euclides "Sepulcro" Flores Est. Universitaria, Ent. Gral. Panamá, R. Rep. de Panamá. Traders, colaboradoras y distribuidoras serán bienvenidos. Bendas, sólo la esencia y los fantásticos almas del underground. Los RIP OFF'S serán brutalmente crucificados!! 100% Honest!!



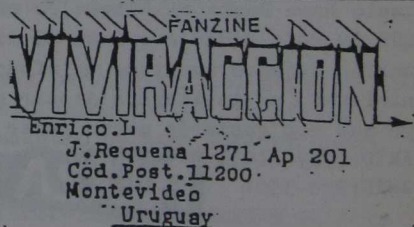
NOISE ANHOYS DEMO NOISEA?...NOIS
A/C TUBARÃO
RUA DOS PELLEQUEIROS, 620
J.D. ABC DIADENA SP
CEP 09940-580
R\$300
BRASIL



Stop This War
casilla de correos
3288 C.P.(1000)Bs. As.
Argentina Sud America

Por Pata,
Mzuroy Seba.

ALLI NACIO FRENTE ENFERMO



SINO SABES NADA DE MENDOZA •

P ★ A ★ S ★

FANZINE

CONTACTOS: PABLO BERNAL -RIVADAVIA 1028 LAS HERAS
TELEFONO: (061)373503 MENDOZA CP5539 ARGENTINA



DEMOSTRANDO LOS QUE SABEN



*B.D.I. (Borrromeos de Iugur)
Sebastián Aquino (voz)*

B.D.I. (Borrromeos de Iugur) es una banda proveniente de la ciudad de Paraná y presenta una producción independiente editada por Pinhead REC. Hacen un punk hardcore de la línea de NOFX y Rhythm Collision. Cuenta la producción con 12 temas con buen sonido destacándose la voz típica de este género, la tapa es color con letras incluidas. Los temas que se destacan son Darse Cuenta y Ya no se que Hacer.

CONTACTOS: PINHEAD RECORDS

SAN LORENZO 2408 CP 2000

ROSARIO SANTA FE ARGENTINA

Caniche, Matías (Willy),
Junzalo, Marcelo, Mirta y todos los c
Maxi R. (te quiero), Ivan Federico, Mar
Chimpa y toda la gent
Igelina y los que me
vieja, mi hermano, C
Illojame, Quirico, Anita i
Le dedico todo esto a
mis viejos por haberme
mis tíos y primos, a mi
Paraná.



que no
Grabado en
La Vitróla Re
Editado y dis
Diagramación
Manager pers
Colaborador
Diseño de tap
En todos los l



Unidos
Para Crecer



RAZA HERIDA

FUERZA POSITIVA

Esta es una banda oriunda de Rosario y practican un power metal, con un sonido emparentado con A.N.I.M.A.L., pero con un toque muy personal. La producción esta editada en CD y Cst., cuenta con 8 temas y una duración de 38 minutos, el librito contiene fotos y letras.

Contactos: Casilla de Correo N°283 C.P.2000

ROSARIO PCIA. SANTA FE ARGENTINA

**PINHEAD
RECORDS**
PRODUCCIONES ALTERNATIVAS

TEL.: 54-041-305112 FAX 54-041-249028

Contesta Julian (vocalista)

Como y cuando se formo la banda?

-La banda se formo a principios del 93, tocamos por primera vez el 28 de noviembre y estuvimos tocando con la misma formacion hasta Junio del 95, luego el guitarrista y el bajista dejan la banda y XautocontrolX se separa hasta que decidimos juntarnos para dar un show de despedida junto a 2 bandas SXE de Brasil, la respuesta de la gente fue tan grande que decidi seguir con Autocontrol con una nueva formacion. Actualmente la banda somos: Javier en guitarra, Cristian en bajo, Mariano en bateria y yo Julian en voz.

Por que Autocontrol?

-Autocontrol viene a que consideramos que lo mas importante es el respeto, y la mejor forma de respetar a los demas es sabiendo cuales son tus limites. Teniendo control de tus actos nadie tiene por que darte ordenes, es como decirle no a todo. Tengo el control no necesito ni de tus ordenes, ni de tus reglas ni de ninguna de tus mierdas.

Tienen algo editado?

-Tenemos 2 temas en el compilado HC Asunto Nuestro que salio por Frost Bite, tambien tenemos 2 temas grabados para un compilado que se llama Nuevas Generaciones que supuestamente va a salir en Marzo-Abril del 96, hay algunos recitales grabados por consola que estan dando vueltas entre la gente y tenemos la propuesta de editar un CD para mediados de año por Resiste! records.

Que opinan del aborto?

-Yo creo que la mejor forma de evitar el aborto es la concientizacion, por supuesto que lo veo como algo aberrante, pero creo que con prohibir el aborto no se soluciona nada, ya que igualmente sigue habiendo miles de abortos con el agrabante de que es ilegal y esto trae todos los problemas que conocemos. Nosotros teniamos un tema que se llamaba No Abortar que dejamos de tocarlo por que la gente no entendia lo que queriamos decir, pensaban que nos oponiamos al aborto de una forma ciega, casi religiosa y en realidad lo que nosotros queriamos expresar era que estabamos en contra del-sexismo y la promiscuidad.

Cual fue la mejor fecha y la peor?

-La mejor pienso que siempre va a ser la proxima ya que no me gusta vivir de recuerdos, igualmente una fecha que signifiqui mucho para mi fue la que tocamos en el Teatro del Plata junto a Personal Choice de Brasil que es una banda SXE de Brasil que despues de muchos esfuerzos logramos tocar juntos y terminar muy amigos de los chicos, ademas en esta fecha fue la ultima vez que tocamos con la formacion original de la banda, despues de casi 3 años de tocar juntos saber que Gori y Cesar (Guitarrista y Bajista) iban a estar por ultima vez arriba del escenario como XautocontrolX era como una sensacion muy extraña. Otros recitales que significaron mucho para mi fueron los 2 shows que tuvimos en Sao Paulo ya que era la primera vez que XautocontrolX salia a tocar fuera de Argentina. No se cual fue la peor fecha, de todas siempre rescato algo bueno, ademas de los errores se aprende.

Que opinan del movimiento Bs As Hardcore?

-Lo veo como algo grande en numero pero muy chico en ideas o actitud, si vos te fijas la movida de aca es una de la mas importantes de sudamerica, muchas bandas, mucha gente, unos cuantos zines pero casi todo queda en el plano musical, muy pocas bandas tienen alguna idea renovadora o inteligente, todos se limitan a imitar las posturas de las bandas americanas, no se hay cosas buenas y hay cosas malas.

Que opinan de la religion?

-Creo que cada uno es libre de tener las creencias que quiera mientras no perjudique en nada al resto del mundo. Yo personalmente no creo en ninguna religion y creo que tiene muchos aspectos negativos pero si hay gente que necesita de una religion para vivir esta todo bien, mientras no me moleste ni me acuse de vivir en un oceano de ignorancia.

Que opinan de los nacionalistas?

-Pienso lo mismo que de las religiones, yo no soy nacionalista, no me molesta que haya gente que lo sea mientras no se torne fanatica y xenofoba. Para mi identificarse con cosas como tu pais, tu bandera, o decir yo soy asi o me comporto asi por que dios lo dijo me parece limitar tu libertad y tu inteligencia. No me molesta decir que soy Argentino, pero nada mas, naci aca por casualidad podria haber nacido en cualquier otro lugar.

XAUTOCONTROLX

STRAIGHT EDGE

En la banda son todos Straight Edge?

-Si. En la primera formacion fue por casualidad ya que mi idea no era formar una banda SXE, solo queria hacer una banda HC en la que pudiera expresar mis ideas y se dio que la gente que coincidia con mis ideas eran SXE. Ahora los nuevos integrantes son SXE pero no por que yo los haya seleccionado tipo si no son SXE no tocas en Autocontrol, se dio asi por que los chicos siguen a Autocontrol del principio y conocian los temas y era mas facil para no perder tiempo.

Es igual el SXE y el Hare Krishna?

-No, para nada, el hare krishna es una secta religiosa de la india basada en cosa como el karma, espiritualismo y 4 principios regulativos y el SXE es una movida que surgió del HC como respuesta a la degradacion y consumismo de esta sociedad. En realidad en pocos renglones no podria explicar todo lo que significa ser SXE como tampoco puedo definir lo que es el hare krishna, ademas yo no soy devoto krishna y no me interesa andar hablando de cosas que no forman parte de mi vida, por respeto a ellos que se pueden ofender con mi ignorancia y por que a mi no me gustaria que un krishna se ponga a hablar de SXE y busque puntos en comun para difundir su religion.

Mensaje Final

-Gracias al zine Urban Jungle por la nota, saludos para todos/as alla en Santa Fe. Nos gustaria mucho poder ir a tocar por su provincia a si que al que este interesado/a en invitarnos ya sabe que lo unico que pedimos es un helicoptero pintado de dorado y 10.000 pesos. Hablando en serio para todos los que quieran comunicarse con la banda para lo que sea escriban enviando una estampilla o 1 peso a : XAUTOCONTROLX C.C. 195-Suc.2-(1402)-Bs As ARGENTINA.



RATOS DE PORÃO (BRAZIL), A.N.I.M.A.L. (BS.AS.) Y CABEZONES (STA.FE).
DOMINGO 3/12/95 20 Hs CLUB REPUBLICA DEL OESTE SANTA FE ARGENTINA

Empezar a comentar lo que fue para mi este recital es muy dificil ya que es la primera vez que veo una banda extranjera en vivo, y la primera vez que se realiza un evento de este tipo en Santa Fe.

La noche empezo bien, pero la gente no fue la esperada. Abrieron la noche los locales CABEZONES que salieron a matar, con un sonido muy bueno y presentando temas de su primer CD, tambien hicieron un par de temas nuevos y tampoco faltaron los covers. Lo que mas los favorecio fue tener todo el publico a favor y eso se noto en las ganas con la que toco la banda. Al finalizar su set se retiraron muy aplaudidos por el



publico presente que en ese momento llegaba a a las 500 personas. A Cabezones los siguieron los A.N.I.M.A.L. que sea no fue una de sus mejores noches ya que para ellos el sonido no fue el que se



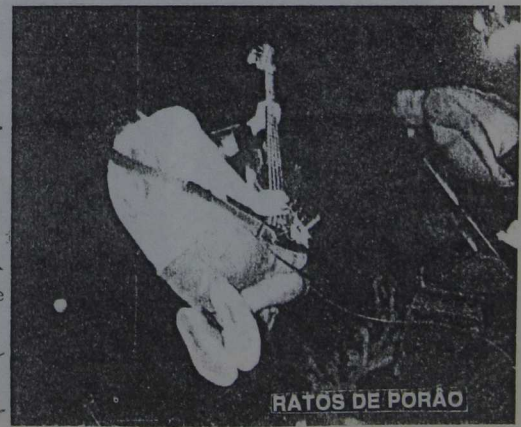
esperaba (esta era la tercera vez que los veia y en otras oportunidades sonaron mucho mejor) pero

- MORRER
- SO PENSA
- MAD SOCIETY
- CREONTES
- MONEY
- CRUCIFICADOS
- CORRUPCION
- RED TAPE
- PURE HATE
- AIDS
- QUANDO
- FOKOFENDA
- GBH
- VIDEO
- BEBER
- VIDA ANIMAL
- REALIDADES

eso no importo en lo mas minimo a la audiencia que festejo todos y cada uno de los temas. El grupo esceniamente fue muy bueno y la comunicacion que tienen con la gente es imprecionante, sobre todo el bajista Marce Corbalan, que aparte de eso no para de meterle dedos a su bajo. Tocaron temas de sus dos producciones y dos covers, uno de WHITE ZOMBIES y el ya clasico Cop Killer de BODY COUNT. Finalizaron su set y se retiraron ovacionados por el publico presente.

Con el clima ideal y con 700 personas esperando por ellos los RATOS DE PORÃO empezaron a volar cabezas desde el primer tema. Largaron con Morer y el publico exploto. Ratos fue un solo masaso a la medula, el Gordo bailando era todo un personaje, el bajista no paraba de saltar,

- INOCENTES
 - SATANIC
 - MAQUINA
 - DIREITO
 - SAINTS
 - ZE KE
 - NHEKO
 - POBREZA
 - SUPOSICOLLOR
 - REZILLOS
 - CRIS E ZE
- PLAYLIST hecho por Los Mismos R.D.A.



tante. Interpretaron temas de todos sus discos y de el ultimo que es un album de covers de bandas brasileñas y se llama "Feijoada Acidente" y un cover de la banda punk GBH. El calor que hacia ahi adentro era muchísimo y adelante casi no se podia respirar, el Gordo no paraba de tomar y entre tema y tema hablaba mucho con la gente. Lo que me causo mucha curiosidad fue que ninguno de los pibes que estaban haciendo



R.D.P. Y A.N.I.M.A.L. JUNTOS

mosh se alla querido subir al escenario ya que en los recitales grandes siempre la gente quiere subir al escenario Otro dato curioso fue que la banda(ratos) entro al lugar cuando termino Cabezones, y lo iso sin ningun tipo de problemas entre toda la gente, la misma les pidio autografos y fotos y ellos accedieron sin problemas demostrando asi que no se comen ninguna de estrellitas del rock como otros.



EN
SANTA FE



Primer recital organizado por Opinion Directa ZINE. Con el apoyo de ambas bandas, luego de mucho trabajo y esfuerzo se consiguieron equipos y demas cosas.

La noche empezo tranquila y el apoyo de la gente fue el necesario. Sin esperar mas a las 11:45 empezo Tortuga Renga con su Funkachengue (como ellos lo llaman) desplegando en escena toda su enrgia, interpretando temas de su 1º produccion llamada Mosquito Sound, ademas hicieron 2 covers (versionados a su estilo) de Nirvana y Peligrosos Gorrones.

El grupo escenicamente fue bueno destacandose su vocalista Peluca que trataba de animar al publico que hasta el momento no respondia. Terminaron su set y se retiraron muy aplaudidos por la gente que en ese momento llegaba a las 100 personas.*

Luego de Tortuga llégo el momento de Reaccion que con solo 30 minutos les basto para demostrar toda su fuerza energia a través del Hard

core.

Largaron con Clobberin time de Sick Of It All y el pogo se apodero del lugar. El set fue corto y preciso donde no faltó la velocidad ni mucho menos la escena. tocaron temas suyos mas 2 covers, uno de EDO (La Mas Onda depresion) y Madball. Se despidieron con Reaccionar recibiendo calurosos aplausos por parte del publico presente.

Culminando todo se encontraron en el lugar los chicos de Arzobispo Violador (banda punk Oi) que tocaron 2 temas de ellos y cuando se prestaban a hacer un cover de Comando Suicida se vieron interrumpidos por la policia que exigia 40\$ de multa (coima)-y aca no paso nada-dijo el milico. Resistiendome a pagar la coima que exigian me llevaron a la comisaria donde permanesi 20 o 30 minutos hasta que vino mi viejo y hablo con los milicos. Arreglado el asunto (no teniendo que pagar nada) me fui a mi casa.

*El lugar donde fue echo el recital tenia lugar para 150 personas.

Agradecemos a toda la gente que pago la entrada y ojala que esto se repita (con permiso policial incluido HA HA HA!!!).

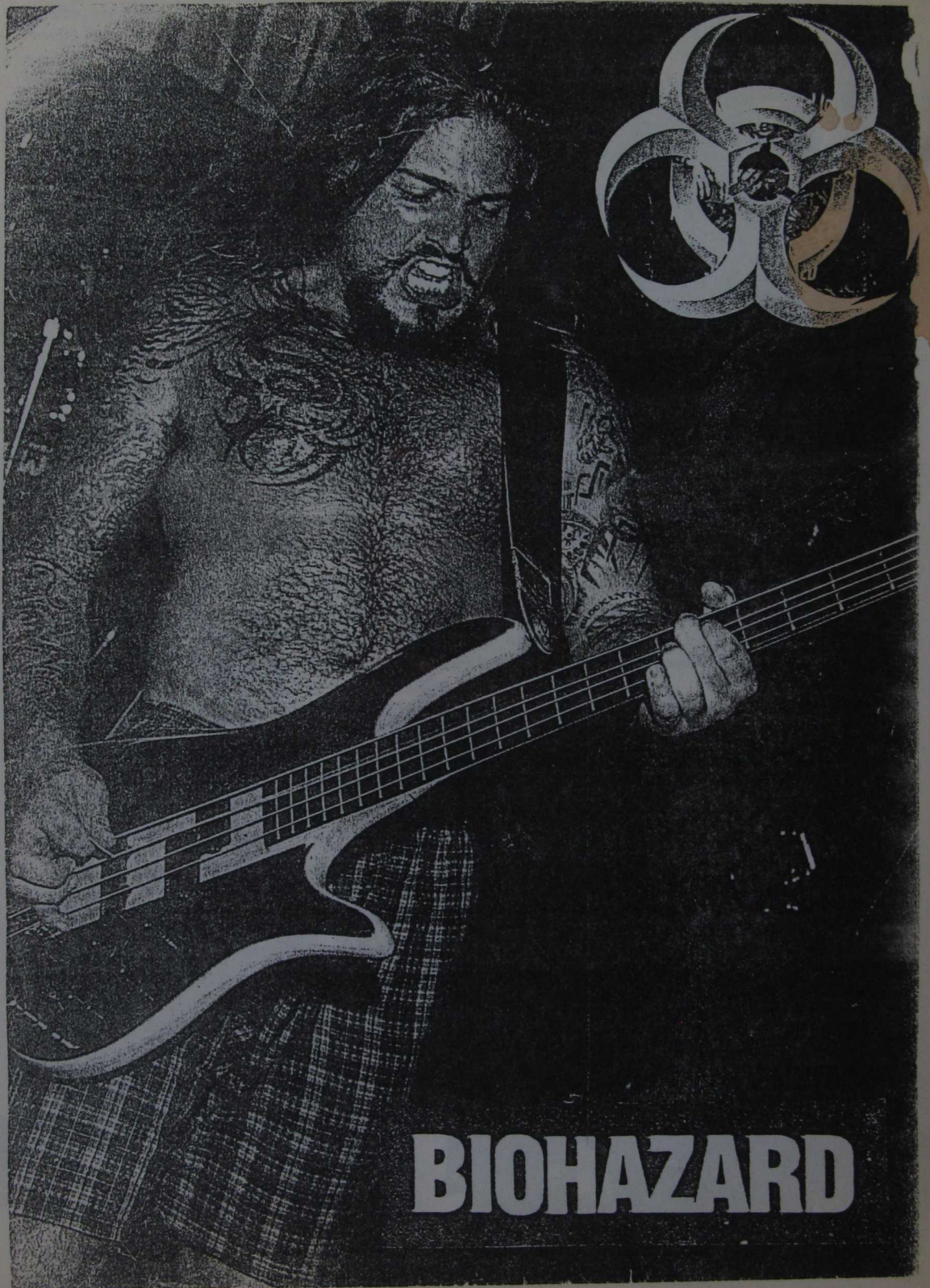
SEBASTIAN MAURIG



*Fotos de archivo



*Fotos de archivo



BIOHAZARD